

Erzählungen vom Oberharz

in Oberharzer Mundart.

Von

Louis Kühnhold

in St. Andreasberg.

— Heft 1. —



Höhenkurort St. Andreasberg im Harz.

Zu haben in der Buchhandlung von Aug. Bolte.

Im Selbstverlag des Herausgebers.

Preis à Heft 25 Pfa.

Erzählungen vom Oberharz

in Oberharzer Mundart.

Von

Louis Kühnhold

in St. Andreasberg.

— Heft 1. —



Höhenkurort St. Andreasberg im Harz.

Zu haben in der Buchhandlung von Aug. Bolte.

Im Selbstverlag des Herausgebers.

Vorwort.

Als ich begann, meine Erzählungen niederzuschreiben, war es nicht meine Absicht, dieselben der Oeffentlichkeit zu übergeben. Auf Wunsch vieler Andreasberger und Anderer, welche Gelegenheit hatten, einen Theil der Sachen zu hören, wurde ich nun doch bewogen, meine Humoresken in Druck zu geben.

Ich weiß ja nicht, ob die Geschichten im großen Publikum die Aufnahme finden, welche sie in mehreren hiesigen Vereinen fanden, jedoch mögen die geehrten Leser und Leserinnen bedenken, daß es keine Erzeugnisse eines namhaften Schriftstellers sind.

Als geborener Harzer will ich durch diese wahren Erzählungen nur zeigen, daß der Humor, Gutmüthigkeit und Friedfertigkeit, wie früher bei unseren Vorfahren, auch jetzt noch in unseren Bergen anzutreffen sind. Mögen auch einige Umschweifungen mit eingeflochten sein, so beruht doch die Grundlage sämmtlicher Erzählungen auf Thatfachen, welche bis in neueste Zeit sich in oder um Andreasberg ereigneten.

Wem läge nicht das Wohl und Wehe seiner Vaterstadt am Herzen? Welcher Harzer würde nicht fröhlich gestimmt, wenn der schöne Harz besungen wird? Ist uns doch noch so viel Alterthümliches geblieben! Ist es doch gerade die ältere Generation, welche die alten Sitten und Gebräuche noch stets in Ehren hält. Hört man doch noch öfters manchen alten Harzer Kraftausdruck. Und wie oft ist man Zeuge eines unfreiwilligen Humors. Alles dieses werden die Erzählungen den geehrten Lesern vorführen.

Darum schließe ich mein Vorwort mit dem alten Harzspruch:

„Es grüne die Tanne, es wachse das Erz,
Gott schenke uns Allen ein fröhliches Herz!“

Der Herausgeber.

Aeniges iwer Annerschbarrig.

Wänn m'r of d'r Landkart nunnern Harz lieug sieht,
Su bemerkt m'r än Punkt, wu St. Andreasberg schtieht,
Un Manniger, dar in Annerschbarrig noch nett gewasen,
Got mit Verwunnernung dos St. gelasen,
Bis daß ne nu wur fund gethan
Wurim mir St. vorr Annerschbarrig schtiehn han.
Doch jezt isses bekannt bei all'n Leiten,
Daß die Buschtam ¹⁾ han Sanct zu bedeiten.

Wie unu're Shtadt nu entshtand
Is dann Meß'n in dar Art bekannt,
Daß sächsische Barfleit ²⁾ hier har kame
Un Besiz von Harzer Ingthum nahme.
Sie sucht'n nog Silwer un sucht'n nog Gold,
Un wie se wos fanden — hat Räner wieder fortgewollt.
De Wuhningsmuth wur nur balle laut,
Zur Obhillef wur immerzu angebaut.

Mit Baue hul m'r sich nu draan,
Sudaß m'r balle kunnte Bargshtadt saan;
Su warn dänn a hie in frieherer Zeit
Die Männer lauter Barf- und Hitt'nleit.
Hewerhaupt war in dann friehern Zeiten
Räner in Unklaarn, wuzu har sollte schreiten,
Als Rinn'r all, von 9 od'r 10 Jahr'n
Do huß es änsach: „Angesahr'n!“ ³⁾

¹⁾ Buschtam = Buchstaben. ²⁾ Barfleit = Bergleute. ³⁾ Aufahren = zur Arbeit gehen.

Un wollte frieh'r ä Mäd'l freie,
 Su kummt ne nie dar Entschluß gereie,
 Dänn jedes Mol thats deugt gut
 Von wang dann gewiss'n Brut.
 Troß saurer Arbt in Hitt und Schacht
 Sein mir Harzer mit än'r Mengschaft ¹⁾ bedacht;
 Bekannt isse weit un brät
 Die alte Harzer Gemithlichkeit.

Un Mens nach woß m'r garn hot hie,
 Dos is die Lust zu d'r Musici;
 Dann gitt m'r wol dorrich unnern Sauc, ²⁾
 Su härt m'r bei Neu Posauneklang,
 Ae Murrer schmettert seine Trumpet
 Un wieder Aener espert sich ob of d'r Fleet. ³⁾
 Musikalisch seinse All' frieh'r hie gewasen,
 M'r hot ju vielfach gehärt un gelasen,
 Daß hie in d'r frieh'rn Zeit
 'es Ombs zusamme kame de Leit;
 De Bitter wur geschpielt, drzu geschprunge,
 Oder de Intarr un d'zu gesunge.
 Seit natirlich in unnern Reich
 Schpielte Jeder garn die arschte Geig.

Als Guroort is un Annerschbarrig a bekannt
 Weit naus iwnern deitsch'n Land.
 Un su halle wie von unnern Barring ⁴⁾
 D'r Schnee waß is, un es singe de Larring ⁵⁾,
 Su kummt dänn nu a die Zeit
 Wu Främde kumme von nah un weit.
 Ja Maunig'r wär gewiß all' v'rgass'n
 Wänn'r nett wär in un'rer Lust gewas'n;

¹⁾ Mengschaft = Eigenschaft. ²⁾ Unnern Sauc = unsere Stadt. ³⁾ Fleet = Flöte. ⁴⁾ Barring = Berge. Larring = Verchen.

Un fast All'n gitt's dengt nahnt
 Wänn die Ohrszeit sie wied'r mahnt,
 Un Mannig'r dänkt später dann zurück
 Un Annerschbarrig mit innig Glick.
 Un wos es is, wos Jed'n hie su heilt
 Un wurim es Jed'n hie su gut gefellt,
 Dos is Mens bekannt weit un brät:
 Die alte Harzer Gemithlichkät.

Daß gemithlich un lustig sein de Zeit,
 Dos trifft m'r hauptsächlich bei Wint'rschzeit;
 Fast jed'n Sonntag, dan Gott lett erscheine,
 Got ä od'r wull a mehre Vereine
 V'rgnigtes Zusammesein oder Ball —
 Gemithlichkät hartscht immer iwerall!
 Drim hot a d'r Winter seine gute Zeit
 Un hattes all in alter Zeit;
 Dann wos hette es Laam¹⁾ wull vor än Barth
 Vor die in Feierschgluth oder in tiefer Ard,
 Wänn nett mannig Mol äne Zeit tret ein,
 Wus häßt: „Seit gitt's nong Vereine!“

Wänn unre Vorfahr'n jetzt kännt'n Annerschbarrig
 beschane,
 Su wiruse ihr'n Aug nett trane,
 Sie schtänden gewiß drauß'n of d'r Flur
 Un rußt'n: „Wie schteigt de Kultur!“
 Dann äne Eisenbahn un Alles, wos m'r hau gefricht,
 Schtroß'ubelächtung, beinah elektrisch Licht,
 Wasserleitung, als Schutz beim Feier
 Gobs do nett, a käne Gummenschteier, —
 Nu wie gesat, mit än Wort:
 „Aes hebt sich Alles hie in Ort!“

1) Laam = Leben.

Un daß nu hie nischtl Schlachtes geschiecht
 Un're Germania beim Dänkmol zur Wacht mit schtiecht;
 Wännse schprech, ruffte se gewiß All'n zu:
 „Lott' ju mei Annerschbarrig in Ruh!“
 Doch trotz dattu muß Jeder Tog un Nacht
 Salwer mit halt'n treie Wacht,
 Domit nett eh'r m'r sich versiecht
 Wos Annerscht of Tagesordnung schtiecht;
 Dänn wos m'r gearbt von innern Alt'n,
 Dos wolln m'r ferner a behalt'n;
 In jeder Zeit, wu es a sei,
 Schtets hanneln mit ächter Harzer Trei;¹⁾
 Dänn Trei und Nachtschaffenhät
 Bleibt schtets des Harzersch Eh'ruckläd.²⁾



In tiefer Ard un in Feierschgluth.

Hot kaum d'r Wachter dreie geblosen,
 Su ward's labhaft hie in d'n Schtroßen,
 Doch schtille, ohne jede Schand
 Giehn Männer fort in schwarz'n Gewand;
 Die miss'n fort von Weib un Kind
 Un Käner wäß ebb'r'sche wiederfind;
 Drim blickt a Jeder zum Himmel 'nauf,
 Begrißt dann Tog mit sän „Glick-auf!“
 Ich will drim jekt diß'n Beruf beschreim
 Von dann, die dis von Jungt an treim.

Hot d'r Jung de Schulpzeit halle hinter sich
 Su macht 'r: Frogezäng un Gedank'nschtrich,

¹⁾ Trei = Treue. ²⁾ Eh'reuckläd = Ehrentleib.

Bis daß 'r härt jän Alt'n jaan:
 „Dir gitt's wie mir, Du fährschd aan!“
 Ae Gescheft zu lerne od'r noch hech'r naus,
 's dänkt Kän'r dran, do ward nischd d'raus,
 Un trogdann is auß'n Barfmannschdand
 Doch manniger berühmter Mänsch bekannt.
 Su kimmt d'r Jung in Buchrig oder Besch¹⁾,
 S' Luhn is doffalwe, sein taglich sinnef Gresch.

Dis is gerod kã schtrammes Luhn,
 Ward bedacht, woß su ä Jung muß thun;
 Mit nass'n Zeig un dracket in Gesicht
 Nimmt su ä Jung häm noch zahnschindlicher Schicht.

Gott'r nu gearbt fleißig, ä Jahr jede Schicht,
 Su saat sei Schteier²⁾: „Host zahn Pfäng Zulog
 gefricht!“

Schtatt fufzig, häßt's jekt sachtzig Pfäng,
 Un kimmt dar Jung mit dam Beschäd häm,
 Dänn ward getauft, daß slieng de Funk'n
 Un d'rbei auß'n gruß'n Kellich getrunk'n.

Dar Jung salwer rach'nt sich zu Harrn,
 Gitt'r fort, racht'r Pfeif oder Sidharrn.
 Un mitunt'r, daß sich Gott erbarm,
 Sieht m'rne all mit än Mäd'l an Arm.

Su gieh'n nu die Jahre hin, seit dann Beginne,
 Jekt sat'r Jung all oft: „Ach, arbt ich arschd drinne!“
 Un schließlich is die Zeit gekumme,
 Wu har ward of d'r Grub genumme.

Trog Fräd' ward'ne doch ängstlich im Harz,
 Dänn Gefahr'n gitt's jekt allerwärts.

¹⁾ Besch = Erzwäsche. ²⁾ Schteier = Steiger.

Beim archt'n Reinfahr'n do wart'rsch gewahr,
Der Augtschwäß treppt'ne von jeder Haar.

Un is m'r mol bei seche Anfänger getrat'n,
Dänn sieht m'rsch an Lipp'n, jekt künnefe bat'n;
Gewohnheit ward Alles, sagt m'r zu saan,
Un ä Barkmann muß dis hauptsächlich bejah'n,
Dänn mitunter iss'r su dreist in Schacht,
Dass an Gefahr'n garnett ward gedacht.
Gesunge ward, dasses mant su schallt,
Dis trifft m'r zwischen Jung un Alt.

Is ju ä Anfäng'r ä paar Mol 'neingefahr'n
Un d'r Schwäß bleibt'ne auf'u Haarn,
Dass'r wäß wie es Fah'rn ward gemacht,
Su larn't'r es Feteru¹⁾ in tief'u Schacht.
Gewehulich kimmt'r häm mit Feteru:
„Ach Bot'r, morring soll ich Feteru!“
Wos Feteru is, is d'n Alt'n bekannt,
Drim iss'r a gleich mit Truust bei d'r Hand
Un saat: „Geng frieh'r isses jekt mannt Schpiel'n,
Bei uns ging's mit'u ung'rsch'u Hund un Sieln;
Freg' Deine Muttr'r, die kann Dirsch saan,
A jed'u Omd war ich a wie geschlan,
Un gläb mir, äs is nett iwerdrim,
Sie hot mich a heifig eingeriem!“

De Hauptsach is, Du hellst Dich an Ass'n,
Darfst ju d'n Brutbeit'l nett v'rgass'n,
Dänn in dann Alter, wu Du schtiehst jekt,
Do häßt's richtig d'r hinter geseht.
Su gitt de Feterzeit voriwer,
Bon Feteru gitt's zum Buh'rn²⁾ iwer,

¹⁾ Feteru — eine anstrengende Arbeit. ²⁾ Buh'rn — Bohren.

Von Buh'ru zum Geding gitt oft behänd',
 Un damit is die Stajähre merfcht'uthäls beänd.

Doch wie nu All'n is bekant,
 Sein Barf un Hittenleit in der Arbt verwandt.
 Etwos besser hans die Junges wie in d'r Besch,
 Dod'rfir an wättern Wag vor ihre Grefch ¹⁾.
 Un sein se arfcht handlich un warn groß,
 Su is vorleifig Karrufchiem ihr Lus.
 Ich gläb, daß in diff'n Zeit'n
 Sie Räuer ward deshalb beneid'n.

Doch vorriwer gitt a disse Zeit
 Un wärsche mitunter noch ju weit;
 Dänu schließlich im fisch zu Verschurf'n
 Nimmt dar Beschäd: „Jetzt arb vor'n ll'n!“
 Ja, besser ward's, doch sein se a jetzt
 Wieser Hiß un Dämpf'n ausgesetzt;
 Doriwer härt m'r vielfach klaan,
 Un ruthe Bad'n kann deshalb fä Hitt'numann haan.

Weil nu ower Hiß un Damp ²⁾ Dorfcht mitbrängt,
 Su is gleich of d'r Hitt a Arm 'rausgehängt, —
 Gewuhnhat ward es Trinken, heifig härt m'r jaan:
 „Na ower, die Hitt'uleit kämme schmalig wos v'rtraan!“
 Un richtig iffes, is Neuer d'rbei hingefunk'n,
 Dar hot gewehnlich nett wink getrunk'n.

Doch trotzdem zu jeder Zeit
 Bleim gemithlich Barf- un Hitt'uleit,
 Sie giehn getreulich Hand in Hand
 Un halten jeden Unbill schtand.

¹⁾ Grefch = Groschen. ²⁾ Damp — Dampf.

In Feierschluth, in tiefen Schacht,
Do hellt der Harzer treulich Nacht,
Bis daß verfahr'n de lezte Schicht
Un nett me bräunt sei Grunlicht.

Bis Eisenschloß nett me erklinkt
Un schlapp der Arm nied'rsinkt,
Un nett me schallt auß'u Hauf
Sei' Harzer Lieblingsgruß: „Glick auf!“



Aene Räs' noch Osterrod.

Es wollten änst in Frühlingszeit
Berräsen hie drei junge Leit,
Un do m'r hie nach käne Bahn,
En sat'u se zu än Fuhrmann: „Schpann rasch an!“

Es war all Mittoch un war de hechste Zeit,
Dänn Osterrod leit artig weit;
Un dohin wollt'u se, un hatt'u sich gedacht
All' wieder d'rhäim zu sein vor Mitt'rnacht.

Der Fuhrmann war nu a rasch bei d'r Hand
Un hatte in aller Eil angeschpannt.
Wie nu war aufgeschtieng, do saät'u die Dreie:
„Mir sein gewiß eher d'rhäim, dos Pfar' hot deungtes
Feier.“

Nu gings dänn luß iwer Schtän un Schtock,
Doch gar nett lang, un es schtand wie ä Flock,
Lange Zeit schtand es Pfar' of än Flack,

Es hollet'n käne gut'n Wort, de Schleg bracht'ns wach.
 In dattu of'n Wöng ging de Gall balle iwer,
 Mehre Schtunne¹⁾ in all gefahr'n un warn arsch
 in Siewer.²⁾

Vorn arsch't'n Warthshaus, macht'n se nu arsch't halt,
 Sie wollt'n arsch'te Mol trink'n, es war nämlich kalt;
 Der Fuhrmann blieb drauß'n un schtand bei d'n Pfar'
 In saate zu den Warth: „Bränge mol Nordheiser
 har!“ —

Do frung sich dann die Dreie: „Wos will'r
 dann mach'n?“

Doch pleslich saanes und fange an zu lach'n,
 Dann bei jän Pfar' schtieht 'r nu un knüttelt,
 Such hebt 'r nu de Glasch, sei Pfar' ward gebüttelt.
 Nu ruft 'r plötslich laut: „Kummt nu rasch raus,
 Ich kauns nett nie halt'n, mei Pfar' reißt aus!“

Nu ging's lus wie de wilde Jagd,
 D'r Wöng knatert un Alles fracht,
 Die off'n Wöng flog'n hin und har,
 Dos Pfar' thate Schpring freiz un quar.
 „Die sein verlur'n!“ rufft'n Alle d'rhint'r har,
 „Es hot d'n Koll'r; schod im schiene Pfar!“

Do ruffte Aener von Wöng: „Ihr hat's nett getroff'n,
 D'r Koll'r isse nett, dos Pfar is blus bes“

Ne Schnallzug kann ju rasch nett fahr'n
 Wie dis Geschpann in dan domoling Jahr'n,
 Doch dauerte nett es lang, un es Pfar kunnte nett mee
 In blieb pleslich schtiehn, gerod vor Pap'nhee³⁾.
 „Lott'ue ä biss'l schtiehn, huß es, hernoeh'r jath'r.“

1) Schtunne = Stunden. 2) Siewer = Sieber. 3) Pap'nhee
 Papenhöhe, Gasthaus vor Osterode.

Doch nu würsch arschd schien, dos Pfar' greg d'n Kater.
 Ne Kater bei än Mänsch is all nett schlacht,
 Doch ä Pfar' find sich in dan Bahn garnett zuracht;
 Drin mußt'u in die Alle Pfar' und Wong jekt schiem,
 Einst wärne untern freie Himmel gebliem.

Bis ändlich nu nog lange Schtunne
 Kame se nach Osterrod noch Untergang d'r Sonne.
 Rasch wur nu a gleich ausgeschpannt,
 Un Hillef war genug gleich bei der Hand.
 In Schtall gebracht wur nu es Pfar',
 's wack'lte ordig hin un har.

In Ost'rrod ginnt'u se sich nett viel Ruh
 Un rasch gings wieder hämwärts zu.
 Gans traurig sog dos Pfar' jekt aus,
 's wollte auß'n Schtall nett rans,
 Bis daffes schließlich mit Schloß, Schleeng ¹⁾
 Mendlich vor d'n Wong hingreng.

Nu ging's lus, und wie zum Schur
 Ging es Pfar' wie bei äner Leingfuhr.
 Un do nu gerod Schicht war in Fabrif'u,
 Su kame die Leit v'rbei mit Lach'n un Quif'n,
 Viele kame gans nahut har,
 Besong sich deutlich dos schiene Pfar', —
 Un off ä Mol, rasch wie d'r Blitz,
 Hung an jed'r Seit von Pfar' äne Wis,
 Un Neuer ruffte laut, wie Alles guckt:
 „Dos arme Pfar, hot ä Faß v'rschluckt,
 Satt'rsch dänn“ rufft 'r, zu dan Annern gericht:
 „Gans deitlich sein de Räß in Sicht!“

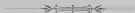
Die off'n Wong, wos wollt'n die mach'n,
 Sie mußt'n trotz Arger doch mit lach'n.

¹⁾ Schloß, Schleeng = Schlag, Schläge.

Langsam wur nu wätter gefahr'n
 Mit'n dorch de Arbterschaarn.

Wie ändlich an annern Tog vier Schtimme sein ver-
 schwund'n,
 Do hatt'n se sich an Siewerbarrig wieder eingefund'n;
 Nu kunntes Nischt me hallel'u, Alles war auß'r Rand
 und Band,
 Drin wur ju rasch wie meglich es Pfar' ausgeschpannt,
 D'r Wong blieb an Siewerbarrig schtien,
 Zu Fuß mußt'n se Alle wättergien.

Aen'r trug d'n Pfar' sei Gescharr,
 Dann d'r Fuhrmann wur nu farr,
 Un pleslich mit än Sab
 Schwang 'r sich off sän theiern Schaz,
 Ruffte nu noch zurid von Welt'n:
 „Kanns a nett dreck'n, ju lett's sich's ower reit'n!“
 Un in d'r Geschwindigkät von O,Nischt
 Log 'r in än Sump¹⁾ un wur angefrischt;
 Wie'rer wieder rauskam, sat er kä schtummes Wort
 Un ging racht niedergeschlaan — zu Fuß nu fort.
 's Roß mitsammit d'n Reit'r hatt'ns von der Näg,
 Sie glich'n d'n Roß un Reiter in Schwamschträg²⁾ —.



Ae Schreck'nstog aus alter Zeit.

Aenst hatte ä berihmter Gelehrter prowezeit,
 De Walt blieb nett me lang vor de Leit,
 Dänn alle Anzäng schpreng d'r fir,
 Dasses halle verbei wär mit Mänsch un Thier, —
 Ein grüßer Komet, dar wär in Stcht

¹⁾ Sump = Sumpf. ²⁾ Schwamschträg = Schwabenschlag.

Un brechte mit's jüngste Gericht,
 Plezlich fiel 'r of der Ard dänn runter,
 Sie greg än Ruck, hufsch, ging se unter!

Gena beschrieb 'r nu a de Zeit,
 Domit gena Beschäd wußt'n de Leit
 Un noch kunt'n laam in Fräd nu Lust
 Bis zu dann Tog d'n 12. August.

Raum war dis Alles nu bekannt,
 Do kam Jeder außer Rand un Band
 Un guckte aus diff'n Wastgetimm'l'
 Mit frumme Mang nu zum Himmel.
 Un dachte, ach, wie wärsch ower schien
 Stännte ich in Guad'n untergieh'n.

Die Reing¹⁾ saät'n zum Arme Brieder,
 Nes sog Stäner me mit Hochmuth nieder;
 Iwerhaupt broch äne Zeit jekt aan,
 Wie se unner Gott schtets will haan.

A bei uns hie in unnern Ort
 War aller Reid un Hochmuth fort,
 Dänn Jeder war sich salwer bewußt,
 Das Gleichhät war d'n 12. August.

So hatte sich kaum d'r arschte Schreck gelegt,
 Du wur nu all vielfach angefregt,
 Deb nett äne Versammlung mol schtattfänd,
 Wu besproch'n wir dos schreckliche Mend.

's danerte nu a nett lang
 Un äne Beschpraching war in Gang;
 Hie kunnte m'r här'n viel schiene Red'n,
 Dänn anhärn thate m'r a Jed'u.

¹⁾ Die Reing = Reichen.

Jeder sollte seine Mäuing saan,
Wosse dann Tog nu finge aan.

Jetzt gings dann ower a schmalich luß,
Schpetak'l wur riesig gruß,
Bis dasses huß of äner Schteet:
„Pst, schtille, d'r Harr Borgemäster heßt 'ne Red!“

Un schtille wursch wie in d'r Karrig,
Stä Laut war zu här'n in Annerschbarrig.

Gewichtig un mit fest'n Schritt
Trot es Gwerhaupt in d'r Barger ¹⁾ Mitt',
Un schproch mit kräftig haller Schtimm:
„Mitbarriger, disse Zeit ward schlinn,
Uns All'n is gewiß schlacht zu Muth,
Drim gläb ich, mir thun Alle gut
Wänn Jeder noch thut seine Pflicht,
Domit bei d'n jüngsten Gericht
D'r Petrus uns zur Fräd muß saan:
De best'n Mänsch'n kame aus Annerschbarrig aan!“

Staum hatt 'r disse Worte geschproch'n,
Do wur es Schtilleschweing unterbroch'n.
Dann jest gings luß mit Schluchz'n un Heiln ²⁾,
Un Viele song m'r zum Redner ein
Un drikt 'ne warm bade Händ
Vor dar schiene Red noch forz vorn Mend;
's seifzt'n de Junge un es seifzt'n de Alt'n:
„Ach, käumt m'r blus dann Mann behalt'n!“

Trog Trauer kam doch mit Fräd'n'szeit
Hauptsächlich vor Bart- un Hitt'nleit,
Dann gleich huß es: „Die in Buchrich ³⁾ un Wesch,
Verdiene von jetzt aan taglich finnef Gresch.“

¹⁾ Barger = Bürger. ²⁾ Heiln = Weinen. ³⁾ Buchrich = Buchwerk.

Wie frät'n sich de Junges iwer diss'n Gald,
Wärsch blus nett su nahnt vorn Aend d'r Walt.

Jest bei d'r Obnahm¹⁾ in tief'n Schacht
Wur Alles zu Arbt'rsch Borthäl gemacht;
Wänn's fahlte, wur Stuff²⁾ verännert oder zugelegt
Ohne daß d'r Heier³⁾ hette angeregt,
In begänte m'r sich in Hauf
Erklang schtets freindlich d'r Gruß: „Glick auf!“
Dänn Viele fihlt'us in d'r Brust:
Aes sog schlacht aus d'n 12. August.

Salwer of d'r Hitt mußte Jeder saan:
„Aene anre Zeit bricht vor uns aan!“
Dänn Alle, sogar in d'n best'n Jahr'n,
Sollt'n ju käne schwär'n Karrn me fahr'n,
Jeder sollte schune seine Brust,
Domit Känner wos markte d'n 12. August;
Uewerhaupt wur Alles su eingerichtet,
Daß Jeder zeigte ä freindlich Gesicht.

In nu wur gar hie de Karrich⁴⁾,
Of änmol zu klän vor Annerschbarrig,
Dann Alle die sind von Karrich nisch gewußt,
Die trieb jest de Augst vorn 12. August.

Su war nu d'r Summer reingebroch'n —
Vorn 12. warn's blus noch zwä Boch'n,
M'r sog nett me ä frädig Gesicht,
Jedes war betriht zum Himm'l gericht.
Beränsamt log hie Gald un Flur,
Von Faldarb't zu jahn käne Schpur,
Dänn Jeder hatte sich gedacht,
Aene Arnd ward doch nett eingebracht.

¹⁾ Obnahm = Abnahme der gelieferten Arbeiten. ²⁾ Stuff
— Stufe: Meßzeichen bei Gedingheuern. ³⁾ Heier — Hetter.
⁴⁾ Karrich — Kirche.

Gemithlich verging de Zeit nu nog un nog
 Bis daffer anbroch dar enjegliche Tog;
 Familienweis wur sich gruppirt,
 Von Aff'n¹⁾ mischt mee angerihrt,
 Feierliche Schtille of Schtroßen nu in Haus,
 Sugar d'r Hart'²⁾ trieb nett me aus,
 Mit Angst wur noch d'r Uhr geguckt,
 Dänn d'r Zeiger war gaus nahnt geruckt.

Un jekt, — jekt that 's d'n archt'n Schlof,
 Nu broch 'r aan dar schreckliche Tog! —

Hall glänste d'r Komet an nachtling Himmel,
 Un Grobschtille, wu finst Mänsch'netimm'l;
 Jekt hul'n sich Elt'ru un Kinner inschlunge,
 Bleischwär war'n de Mänsch'uzunge,
 Nett Aener kunnte ä Wort rausjaan,
 Dän Jeder hul d'n Od'n aan
 Un lauerte nu lauerte of Posauneton,
 Of dann Zäng zu kumme vor Gottesethron. —

In differ Schtimmung v'rging de Nacht,
 De Sunne ging auf in ih'rer Bracht,
 Doch schtille blieb's in jeden Haus,
 Mitunter broch blus ä Seifzer aus.

Su wur'sch dänn nu all Mittogszeit,
 Ae Jeder war nu of's Schlimmste bereit, —
 Un ach, jekt pleslich, von d'n Schtroßen
 Erschallt dänn jekt Posaune bloßen
 Un graßlich erteent es Geschrei:
 „Ach lieber Gott, schtieh uns bei!“ •

1) Aff'n = Esen. 2) Hart' Hirte.

Ja v'rbei warsch mit 'n Untergang,
 Dänn m'r hur bei'n Posanneklang
 A mannige bekannte Melodie
 Wie: „Freud Euch des Lebens“ un „So wie noch nie!“
 Un schlacht wur geschpielt iwer alle Moßen,
 Su kunt'n doch käne Eng'ls bloßen.

Un richtig, har warsch, dannse drauß'n fand'n
 Nämlich d'n Kornzettel — so hußen vier Musikant'n —
 Von dann wur friher alle vier Woch'n
 In Ann'rshbarrig imm'r viergeschproch'n
 Un immer kame se zu äner Zeit
 Wu d'r Zettel ¹⁾ war bei Bark un Hitt'nleit;
 Un weil nu de Zeit war wieder vergange,
 Su kame se ohne Forricht ²⁾ un Bange
 Un hatt'n, wänn sunst driwer jutizirt,
 Dismol Alles zum Guten gefihrt;
 Dänn ganz gut verging d'r 12. August
 An fruh schlug 's wieder in jeder Brust.

Baarnjagd in Harz.

In än Ort gar nett weit von hie
 Schpielte änst främde Musici
 Un lustig gings blus ä Mol zu, —
 Die Musickant'n hatt'n nett viel Ruh.

Geschpielt wur gut, un dar mit'n Bass
 Brachte Tön, daß Biel'n de Aug warn naß.

¹⁾ Kornzettel = fester Preis des Kornes für die Berg- und Hüttenleute. ²⁾ Forricht = Furcht.

Doch wie nu Alles hot hie ä Mend,
 En hattes a die Nacht un vor Manning zu behänd.
 Die Musikannt'n hatt'n noch ä schlachtes Fuß,
 Sie hatt'n äne weite Räs', wänn a nett zu Fuß;
 Sie mußt'n noch ihre Heimath su weit,
 Un umbrein war sch zu d'r Winterszeit.

Sie fuhr'n nu a fort, un es Schallangeleit
 Erklang unhämlich zur nachtlings Zeit.

D'r Wind, dar blies nu kalt un naß
 Un Jeder froch hinter dann grußen Baß,
 Dann hatt'nse in Schliet'n aufracht geschstellt,
 Damit 'r schizte vor dar grußen Stellt.

Nu schließlich gimt'n se sich ihre Ruh,
 Nener nong Anner'u schloß de Rang balle zu, —
 Drim hatte a Räner gemarkt von All'n,
 Daß d'r Baß war pleslich von Schlieten gefall'n.

Sie fuhren nu wätt'r, un aus d'n Schnee
 Guckte änsam d'r Baß jetzt in der Geh'.

Raum graate der Moring, do kame Holzha'r¹⁾ ge-
 gange,
 Die wollten wieder aan zu arb'n fange;
 Sie schprong g'rod von d'r lezt'n Nacht,
 Wie lustig sie sich do gemacht.

Doch pleslich schtiehn se schtille off'n Flack,
 An Jeden is d'r Oden wack;
 Dänn vorne schtieht ganz ries'ngruß
 Ae Anthier, un schreit machtig luf.

¹⁾ Holzha'r — Walдарbeiter.

Die Männer wissen vor Angst nett hin un har
 Bis dasses gilt Farscht'ngald¹⁾ mit dann Schrä:
 „Ne Baar!“²⁾

Sie laß'n wieder hämwärts, d'r Od'n gitt'ne aus
 Bis dasses sein gekumme vorn Harru Farscht'r³⁾ jän Hans.
 Dann macht'n se nu munter, verzehl't'ne die Geschicht,
 Allän hette se Räuer wieder in Wald gefricht.

Nu wur dänn gleich beschloss'n, daß Jeder in Ort,
 Außer Fraans⁴⁾ un Rinner, zu d'r Jagd sollte fort.

Sie kame nu rasch mit Schtrickeru un Schtange
 Un wollt'n dos Uthier larudig gaar fange.
 D'r Farschter schtellte se auf, als gings zu d'r Schlacht,
 Zum Anführer hatt'r sich salwer gemacht —,
 Un kaun hot sei Komando erschallt,
 Gitt's luß nog dann unhämpling Wald.

Die Feteru hatt'n ju än schtramme Schritt,
 Daß von dann Letz'n viele kunnt'n kaun mit.

Jetzt pleklich häruse ä Getees im Wald
 Un Jeden gitt's iwer eiszad'nfalt;
 Nu bleim de Feteru pleklich schtien,
 's soll'n die Hintern vorn hin gieh'n;
 Doch hie sein se an de Nacht'n gekumme
 's sein a gerod läne gaus Dumme —,
 Sie jaan nämlich: „Bleibt nu man schtriehn,
 Off'n Hämweg⁵⁾ woll'n mir vorn gieh'n!“

D'r Farschter, wierer sieht, wu dis will naus,
 Rußt jetzt gaus laut: „Freiwillige raus!“

¹⁾ Farscht'ngald — Fersengeld. ²⁾ Baar — Bär. ³⁾ Farschter — Förster. ⁴⁾ Fraa — Frau. ⁵⁾ Hämweg — Heimweg.

Doch schtramm schießt Jeder in Reh' im Glied, —
Sie find sich 'raus kä Winkelried.

Nu nimmt sich d'r Jarschter salwer ä Harz,
Daar blickt noch ämol himm'lwarts
Ilu saät: „Verspracht m'r diff'n Morring,
Im Fall ich bleib, vor Fraa im Kinner zu forring!“
Hierauf ging Jeder nu a gleich ein
Vor Fraa und Kinner richtiger Sorger zu sein.

D'r Jarschter nimmt nu Abschied von dann Genoss'n
Ilu saät: „Ach, hette ich blus arsch geschossen!“
Mit muthing Blick, 's Gewähr in d'r Hand,
Gitt'r drauf lus, wie wänns wär beim Scheinschtaud.

Jetzt legt er aan, ä Bliß, ä Knall, —
Hin schtarzt das Thier mit dump'n Fall.

Bivatgeschrei dorrichbabt d'n Wald,
D'n Jarscht'r lett dos jetzt noch fast,
Sei Muth ward nu arsch mächtig groß,
Mit'n Jarschfänger gitt er nu drauf lus;
Doch kaum kimmt 'r nu aan d'rbei,
Do härnse dann vonne ä mächtig Geschrei.

Schprochhus schießt Alles, kä Laut erschallt,
Feierliche Ruh is in unhämpling Wald;
Lange Zeit verschtreicht, do rufft der Jarschter: ¹⁾
„Ach liewer Gott, d'r arme Harr Jarschter!“

Sie schpringe d'rauf zu in größter Hast
Ilu find'n d'n Jarschter, dar hot än Baß imfaßt.

¹⁾ Jarschter — Gester.

Gesichter macht'n Alle, die warn nett schlacht,
 Sie schtell't'n sich trotzdem wieder zuracht;
 Zum Obmarsch erscholl dos Kommandowort,
 Häm'n gings wieder zum Heimathsort.

In dar Zeit, wu nu de Männer fort,
 Hatt'n sämtliche Fraus in d'n Ort
 Kränz¹⁾ gebund'n un viele Schlange,
 Sie wollt'n die Helden a wardig empfangen.
 De Schulkinn'r ibt'n d'rweile ein
 Dos schiene Lied: „De Wacht an Rhein!“
 Un hatt'n sich trotz großer Kellst
 Gans nh'm in Ort gleich aufgestellt.

Kenige schtannten off'n Schprung, daß bei Zeit'n
 M'r kunnte mit all'n Gloc'n leit'n, —
 Doch annerscht, wos wie m'r sich gedacht,
 Wur nu gar schließlich mitgebracht. —
 Un wies mit dann Baß is gekumme,
 Dos hot m'r wätter nett vernumme.



Aus alter Zeit.

's war nach hie de gute, alte Zeit,
 Die jekt gelobt noch ward von de Zeit, —
 Die Zeit, wu Alles ging mit greßt'n Macht
 Un Aener d'n Annern nett hul vor schlacht,
 Wu Alles noch war ä Harz un ä Sinn
 Un Aener vorn Annern trot als Schuldner hin.

Nu warsch in disse Zeit ä Jahr
 Wu allerwang schtanden de Startoffeln raar,

¹⁾ Kränz = Kränze.

Drim warsch Jeden a Rathjel, daß fravelude Hand
 Bemerkbar war of mannig jän Land;
 Dänn suwos war noch nett passirt
 Seit dann de Kartoffeln hie warn eingeführt.
 In Räner wur hiedrinne fluf, ¹⁾
 Ja Viele mänt'n, 's wär gewiß Schput,
 In dachte m'r an des Zwels Greß ²⁾,
 Su huß es a wull: „Heiliger Anres ³⁾
 Beschis doch unneru liem Ort
 In presch de gauf'n Diewe ⁴⁾ fort!“

Sugar d'r Pastur in d'r Harrig
 War nett zufrieden mit Munerschbarrig;
 Dänn jedes Mol schränkter aan seine Lung
 Wänn er schroch von B'rsuchung, —
 In Mure saat'u mit arnst'n Gesicht:
 „D'r Kruf ⁵⁾ gitt zu Wasser biß er bricht!“

Pleslich war nu gekumme d'r Tog,
 Wu d'r Ort befreit sollte warn von d'r Plog.
 's war ä schiener Omd un Bullmond schtand an
 Himml
 In Jeder sog frädig nong Scharngewimm'l ⁶⁾;
 In mannig Heisern ⁷⁾ hur m'r sänge,
 De junge Leit ib'n sich mit Tanzen un Schpringe,
 's wur gescharzt un wur gelacht, —
 Voransichtlich wursch äne schiene Nacht.

Stliche nu dar junge Leit,
 Die ginge schpazie'rn in disser Zeit,
 Sie wollten, weil es Watter war schien,
 Noch ä Bissel ins Griene gieh'n.

¹⁾ fluf = flug. ²⁾ Greß = Größe. ³⁾ Heiliger Anres = Andreas Schutzpatron. ⁴⁾ Diewe = Diebe. ⁵⁾ Kruf = Krug. ⁶⁾ Scharn = Sterne. ⁷⁾ Heisern = Häusern.

Of ä Mol verichtummt ihr Gered,
 Dänn 's bewagt sich wos of än Beet;
 Mengstlich dreht sich Jeder im
 Ohue wosß zu saan, 's fahlt All'n de Schtium.
 Bis schließlich is es Schweing¹⁾ gebroch'n,
 Dänn Aener hot die Worte geschproch'n:
 „Ich gieh hin, lang' häde Schandarme,
 Die haan gewiß fä Erbarne,
 Iu außer dan bräng ich, wos ich auftreim kaun,
 Dänn gieh'n m'r drauf Mann an Mann;
 Ihr bleibt ju lang als Wach hie schtien
 Weil ich arscht nong Harrn Borgemäster muß gieh'n.
 Uewerhaupt d'r ganzen Dw'rigkät,
 Dar bräng ich nu arscht Beschäd!“

Wie'rer nu kam nein im Ort
 Iu verzehlte Alles Wort for Wort,
 Do beschtummt'n gleich die schiene Lieder,
 's kunnte Stäner me schpieln, ju zitt'rten de Glieder.
 Ne Jeder schtand rasch auf von Triet
 Iu trot aan in Reh' un Glied,
 Accurat wie bein Miletär
 Iu maninig Harz schlug dengt schwär.
 Bei Aen wur ä Seifzer laut,
 Bein Annern ging iwer äne Gänsehaut,
 Aen Jeden los m'r'sch auß'n Gesicht
 Wie unhämlich daß war disse Geschicht.

Der Borgemäster guckte gerod aus
 Wie dar Zug kaam nog sän Haus;
 's war ne nämlich aufgefall'n,
 Daß es pleglich schtille wur bei All'n, —
 Do hatt er sich dänn gleich gedacht,
 Daß wos passirt war in d'r Nacht;

¹⁾ Schweing = Schweigen.

Har sog aus ganz verächtärt
 Bis daß er hatte die Malding¹⁾ gehärt.
 Do befohl er, daß jeder Mann in Ort
 Gleich sollte wieder eilig fort
 Un sollte wasser hette an Waff'n
 Zu aller Eil zusamme schaff'n.

's dauerte nett lang, do kamese gezung
 Mit Gewähre, Saw'ls²⁾ un Flizbung,
 Un Aener hatte of d'r Schuller wie ä Gewähr
 Aene lange schpißige Schneiderschär.

Nu nahm Jeder Abschied von Fra un Rinner,
 Thräne sog m'r zu Schtröme rinne.
 „Mei armer Kar'l!“ rufte äne Fraa d'rhint'r dorrich,
 Aene Aene wieder: „Mei lieber Torrich“,
 Ich mark's, mir saat's Dei Blick,
 Larndig kimmst Du nett zurück.
 „Ach, daß mir juwos muß passir'n,
 Of disser Art d'n Mann zu verlier'n!“

Sie warn nu in dan Thun angeland
 Wu die unerschrockne Schildwach schtand.
 Jetzt saate d'r Aufihrer mit feierlicher Schtinn:
 „Paßt auf, dis ward dengt schlimm;
 Dänn sicher isses ä ganser Verband,
 Dar gemänsam treibt hie disse Schand.
 Wän mir mei Anglicht³⁾ nett treigt,
 Su haan sich all mehre Gesichtalten gezeigt!“

Raum warn nu disse Mäning⁴⁾ gesaat,
 Do wär garn Jeder hämwarts gejaht,

1) Malding = Meldung. 2) Sawel = Säbel. 3) Anglicht = Augenlicht. 4) Mäning = Meinung.

Dänn undrein sung noch ä Aurer aan:

„Woß d'r Harr Borgemäster saar, dos muß Jeder
saan!“

Jetzt heilte nu Jeder wie ä Kind,
Mäner me Lust an dan Schpiel nu find;
Hauptfächlich warn's weche aus d'r Cämmerei,
Die erhum vor Angst ä mächtig Geschrei,
Un sicher hette Jeder d'n Ausriß gemumme,
Wär de Polezei nett rasch d'rzwisch'n gekumme.
Die gob Jeden nu sän Schtand,
Kräschfarmig im Kartoffelndland;
Fast Jeden unter Schluchz'n un Heilu
Sog m'r hin noch sän Schtandpunkt eil'n.
Un Aener mänte: „'s wär ja nett schwär,
Wänn m'r wißte, daffes blus Aener wär,
Su gitt m'r hin mit Forricht und Bange, —
Ich geb mich lieber gleich gefange!“

Doch pleglich, wie war ausgemacht,
Ertönte 's Singnal dorrich d'r Nacht,
Un deitlich härn nu Alle in Ort:
„Gatt Feier ¹⁾!“ als Kommandowort.
Doch Alles is schtille, m'r härt kän Anall,
Mäner kann sich erinnern su än Fall';
Bis pleglich rieng se dänn d'n Broten, —
Vor Angst hot Jed'r vergass'n zu loten.

Do schpringt dar vir mit seiner Schär
Un schreit: „Woß nißt nu 's Gewähr,
Dos hob ich mir ju gleich gedacht,
Das die Schär sich noch verdienstlich macht!“
Nu gitt er dänn mit seiner Waff'
Draufzu wie ä Salbat su schtraff,
Un wier nu kimmt dorten aan,

¹⁾ Feier = Feuer.

Do härt m'r ne ganz deitlich saan:
 „Gatt Eich gefange, jüst seiter verlur'n,
 Mir haan Alln d'n Tadt geschwur'n!“
 Wie Känner woß erwidert, ichtarzt 'r sich drauf —
 Un domit härt die Geschicht a auf.
 Dänn wie d'rzu kommt die tapfere Schaar,
 Do ward ä Jed'r nu gewahr,
 Daß gemacht is dos ganze Laam
 Im än Dornebusch, dar mitter Schär leit d'rnaam.
 Un iwerndiw'r iss'r vull Blut,
 Dänn 'r hatte in vulln Arger und Wuth
 Sich draufgeschtarzt, im sich zu rach'n
 Un zu schpät bemerkt, daß Dorne ichtach'n.

Nacht hott er behalt'n in vulln Moßen,
 Vor Annerschbarrig hatt 'r sei Blut fließ'n loßen;
 Doch zu gut iss'ne nischt drauf gethan,
 Dänn ich hob in Alt'nthimern¹⁾ nochgeschlan
 Un hob käne Person verzäugt gefund'n,
 Die sich all vor Annerschbarrig hette obgeschund'n.

1) Alt'nthimern = Altenthümer, Aufzeichnung aus alter Zeit.



Inhalts-Verzeichniß

des I. Heftes.



	Seite
Ueniges iwer Unnerschbarrig	3
In tiefer Ard un in feierschgluth	6
Uene Räs' noch Osterrod	10
Ue Schreck'nstog aus alter Zeit	13
Baarnjagd in Harz	18
Aus alter Zeit	22





Druck von Paul Reibig in St. Andreasberg.